

# **A proposito di informatica**

**Sguardo d'insieme sulla disciplina: una mappa delle  
materie e delle loro relazioni**

Università degli Studi di Milano  
Dipartimento di Informatica

Bootstrap Day - 26 settembre 2016

Mappa dei concetti

Insegnamenti obbligatori

# Mappa dei concetti

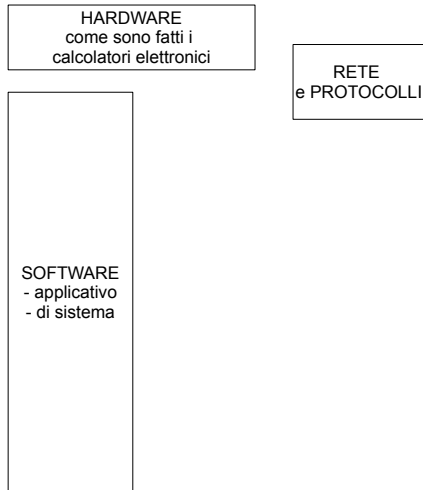
HARDWARE  
come sono fatti i  
calcolatori elettronici

# Mappa dei concetti

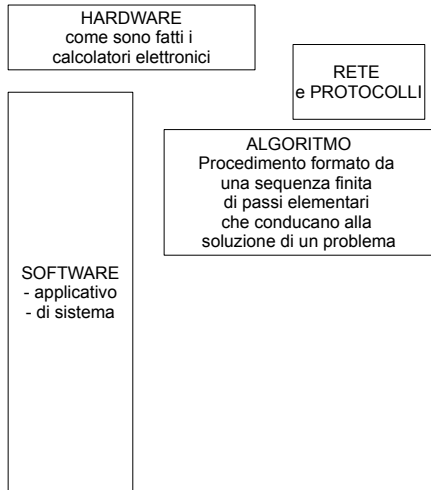
HARDWARE  
come sono fatti i  
calcolatori elettronici

SOFTWARE  
- applicativo  
- di sistema

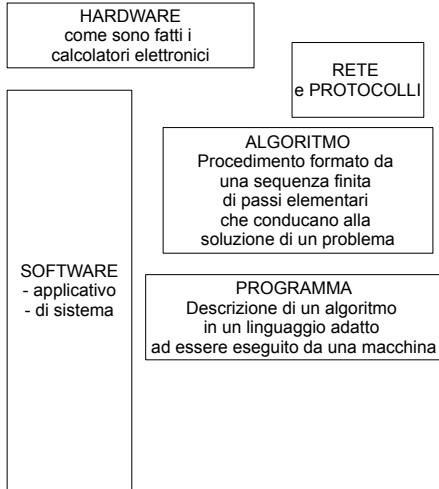
# Mappa dei concetti



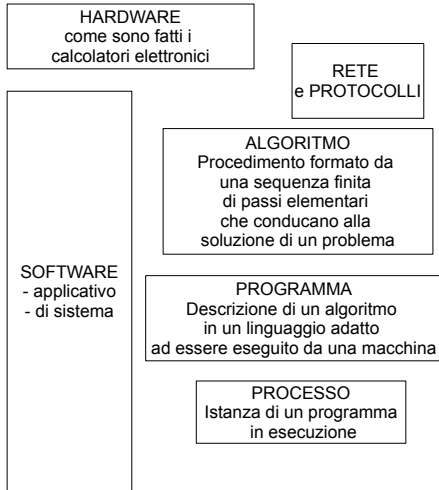
# Mappa dei concetti



# Mapa dei concetti

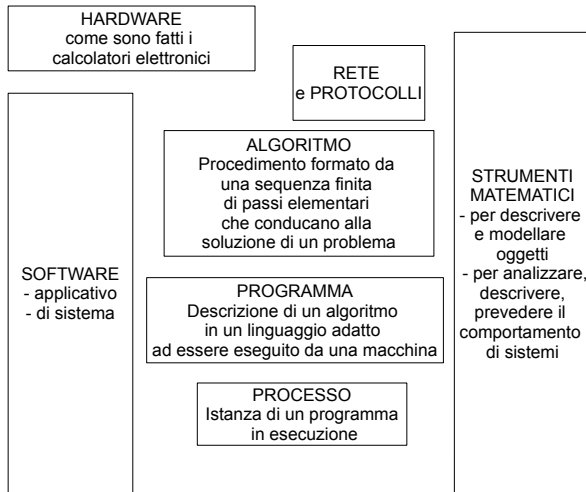


# Mappa dei concetti

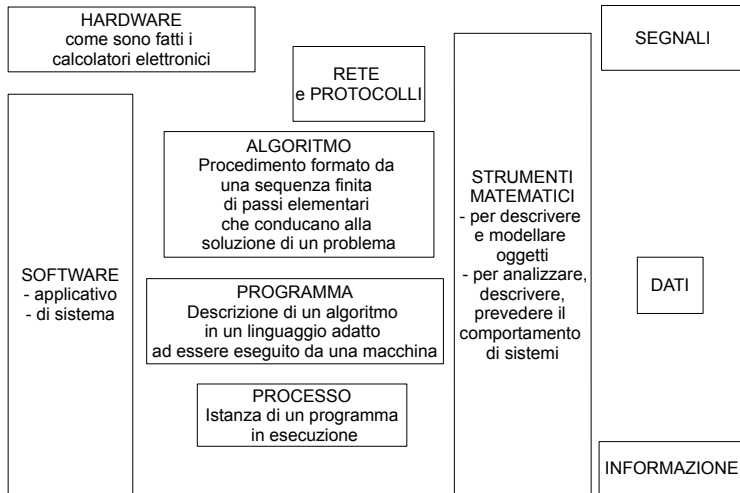




# Mappa dei concetti



# Mappa dei concetti



# Outline

Mappa dei concetti

Insegnamenti obbligatori

# Insegnamenti obbligatori - Informatica

Anno	Sem.	Insegnamento	CFU
<b>Primo</b>	1	Programmazione	12
		Matematica del continuo	12
		Architettura degli elaboratori I	6
	2	Architettura degli elaboratori II	6
		Linguaggi formali e automi	6
Matematica del discreto		6	
Logica matematica		6	
	Lingua Inglese	3	
<b>Secondo</b>	1	Algoritmi e strutture dati	12
		Basi di dati	12
		Statistica e analisi dei dati	6
	2	Sistemi operativi	12
		Ingegneria del software	12
<b>Terzo</b>		Reti di calcolatori	12

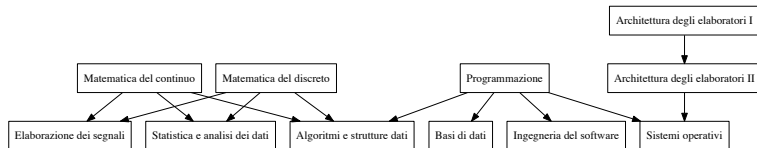
# Insegnamenti obbligatori - Informatica per la comunicazione digitale

Anno	Sem.	Insegnamento	CFU
<b>Primo</b>	1	Programmazione	12
		Matematica del continuo	12
		Interazione uomo-macchina	6
	2	Architettura degli elaboratori	6
		Sistemi operativi	6
		Metodi mat. per la com. digitale	6
Diritto dei prodotti digitali		6	
Marketing Digitale		6	
<b>Secondo</b>	1	Basi di dati e web	6
		Algoritmi e strutture dati	6
		Applicazioni web e cloud	6
		Comunicazione visiva	6
		Statistica e analisi dei dati	6
	2	Basi di dati e web	6
		Grafica e immagini digitali	9
Principi e modelli della percezione		6	
<b>Terzo</b>		Reti di calcolatori	6

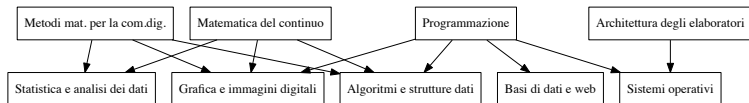
# Insegnamenti obbligatori - Informatica Musicale

Anno	Sem.	Insegnamento	CFU
<b>Primo</b>	1	Programmazione	12
		Matematica del continuo	12
	Semiotica della musica	6	
	Lingua Inglese	3	
<b>Secondo</b>	2	Architettura degli elaboratori	6
		Sistemi operativi	6
	Acustica	9	
	Modelli della percezione musicale	6	
<b>Secondo</b>	1	Algoritmi e strutture dati	6
		Basi di dati	6
		Elaborazione dei segnali	6
		Reti di calcolatori	6
		Statistica e analisi dei dati	6
	2	Informatica applicata al suono	12
Informatica applicata alla musica	18		
<b>Terzo</b>		El. di diritto dell'informaz. mus.	6
		El. di economia dei beni musicali	6
		Metod. e tecn. per l'editoria musicale	6
		Programmazione per il web	6

# Propedeuticità - Informatica



# Propedeuticità - Informatica per la comunicazione digitale





# Propedeuticità - Informatica musicale

